



Auch mit der neuen Jubiläumsedition taucht Flexbook in die magische Welt des Schreibens und Notierens ein. Die patentierte Bindungstechnik machen die Notizbücher besonders langlebig und ermöglichen ein weites und flaches Aufschlagen.

Einzigartige Buchbindetechnologie

Es ist bereits 60 Jahre her, seit die Athener Papier-Manufaktur Flexbook in die magische Welt des Schreibens und Notierens eingetaucht ist. Um diesen großartigen Anlass zu feiern, präsentiert das Unternehmen nun die neuen Flexbook-Notizbücher „60 Years Special Edition“.

Diese Sonderedition wird in zwei verschiedenen strukturierten Kunstdruckpapierabdeckungen mit passendem themenbezogenen Flyleaf und Special Edition Paperband angeboten. Sie sind in linierten und gepunkteten Layouts, in zwei

Größen (17 x 24 und 13 x 21 Zentimeter) und mit Flexme-Lesezeichen erhältlich.

Flexbook ist eine einzigartige Buchbindetechnologie, mit der Schreibprodukte nach hinten gefaltet, geöffnet und geöffnet bleiben können. Sie bietet eine extrem lange Lebensdauer und Flexibilität als Produkte mit herkömmlichem Buchbinden. Alle echten Flexbook-Bindungsprodukte haben das holographische Etikett. Die Innovation ist patentiert.

www.tinte-im-blut.de

Die Kunst des schnellen Schreibens

Seit etwa 400 vor Christus gibt es Steno-Systeme. Alle leisten auch als „Geheimschrift“ praktischen Nutzen. Im Jahr 1896 entwickelte der Leipziger Karl Friedrich Scheithauer eine solche Schriftkürzung. Aufgrund der politischen Situation im Lande durfte er sie später nicht mehr unterrichten. 2014 hat Markus Steinmetz die Schrift wiederentdeckt, weiterentwickelt und jetzt ein Fachbuch herausgegeben. Die Kurzschrift Scheithauer/Steinmetz zeichnet sich aus durch klare Regeln, drucklos sowie kürzefrei in der Grundstufe. Wer übt (und später kürzt), überflügelt die Schul-Langschrift um mindestens das Doppelte.

Die Konsonanten (Mitlaute) werden abwärts geschrieben, die Vokale (Selbstlaute) aufwärts oder flach. So entstehen die Grafiken. Jede Lektion besteht aus zwei Zeichen, in drei Schritten erklärt. Die stenografischen Texte sind im unteren Drittel erläutert, aufgeteilt in Feinlernziele. Das Sachbuch besteht aus der Grundstufe und

führt in die Kürzungstechnik ein. Seite 63 zeigt das Stenografieren englischer Begriffe. Im farbigen Anhang findet der Lehrling optional Fremdwort-Kürzungen sowie Wortkürzel von „auch“ bis „zwischen“. Die 1. Auflage umfasst 80 Seiten, sie ist zum Preis von 19,50 Euro erhältlich.

www.schreibfit.de



Stenografie ist die Kunst, Gedachtes und Gesagtes mit Handschrift bis zur Redegeschwindigkeit festzuhalten. Dabei kommen nur Stift und Papier zum Einsatz. Logisch und leicht führt das neue Steno-Lehrbuch von Markus Steinmetz in die Welt der Stenografie ein.